

# CONTRAT DE FORMATION PROFESSIONNELLE

(Article L 920-13 du Code du Travail)

Entre les soussignés :

1. SAS YPNOTIK BARTENDING, situé au 39 rue René Fonck à MAUGUIO, représenté par M.LOPEZ Y OLIART en qualité de dirigeant; enregistré sous le numéro 91 34 08075 34,
2. ....

Est conclu un contrat de formation professionnelle en application de l'article L 920-13 du Code du Travail.

## ARTICLE 1<sup>er</sup> : Objet

En exécution du présent contrat, l'organisme de formation s'engage à organiser l'action de formation intitulée « PRO BARTENDER 2.0 ».

## ARTICLE 2 : Nature et caractéristiques des actions de formation

- L'action de formation entre dans la catégorie des actions de perfectionnement et acquisition de nouvelles connaissances prévu par l'article L 900-2 du Code du Travail.
- Elle a pour objectif d'acquérir les bases du service cocktails.
- A l'issue de la formation, une attestation de formation sera délivrée au stagiaire.
- Sa durée est fixée à : 7 heures de formation par jour sur une durée de 15 jours de 9h à 17h
- Le programme détaillé de l'action de formation figure en annexe du présent contrat (planning de formation)

## ARTICLE 3 : Niveau de connaissances préalables nécessaire

Aucune connaissance n'est nécessaire avant l'entrée en formation.

## ARTICLE 4 : Organisation de l'action de formation

- L'action de formation aura lieu du ..... au ....., à .....
- Elle est organisée pour un effectif de un stagiaire.
- Les conditions générales dans lesquelles la formation est dispensée : le stagiaire sera formé en condition réel avec tout le matériel mis à disposition derrière un bar, un examen de fin de journée sera effectué à la fin de chaque module.

Les conditions détaillées figurent en annexe du présent contrat.

Vous serez formé par ESCAUT Guillaume, Bartender Mixologiste, 23 ans d'expérience.

Il vous fera partager son expérience acquise durant sa carrière.

Fred ZANONI, FLAIR Bartender, 13 ans d'expérience.

Il vous fera partager son expérience acquise durant sa carrière.

Mathieu FAURE 10 ans d'expérience.

(Le Parfum, Effet Mer, Boneta Vancouver, Mint Shangai, Le Cube Paris, Coco Beach St Martin, Floridita London..)

## **ARTICLE 5 : Délai de rétractation**

A compter de la date de signature du présent contrat, le stagiaire a un délai de 10 jours pour se rétracter. Il en informe l'organisme de formation par lettre recommandée avec accusé de réception. Dans ce cas, aucune somme ne peut être exigée du stagiaire.

## **ARTICLE 6 : Dispositions financières**

- Le prix de l'action de formation est fixé à 2500 € HT + TVA 20%
- Le stagiaire s'engage à verser :

*Rayer la mention inutile :*

- la totalité du prix : 3000 € TTC
- ou
- une partie du prix susmentionné à hauteur de .....€ HT + TVA 20%.....€, soit ..... € TTC.

La différence d'un montant de ..... est acquittée par :

- Après le délai de rétractation mentionné à l'article 5 du présent contrat, le stagiaire effectue un premier versement d'un montant de 1000 € soit 33%.

Le paiement du solde, à la charge du stagiaire, se fera à la fin de la formation soit :  
2000 € le .../.../....

## **ARTICLE 7 : Interruption du stage**

En cas de cessation anticipée de la formation du fait de l'organisme de formation ou l'abandon du stage par le stagiaire pour un autre motif que la force majeure dûment reconnue, le présent contrat est résilié selon les modalités financières suivantes :

- Aucune compensation financière ne sera retenue.

Si le stagiaire est empêché de suivre la formation par suite de force majeure dûment reconnue, le contrat de formation professionnelle est résilié. Dans ce cas, seules les prestations effectivement dispensées sont dues au prorata temporis de leur valeur prévue au présent contrat.

## **ARTICLE 8 : Cas de différent**

Si une contestation ou un différent n'ont pu être réglés à l'amiable, le Tribunal de Montpellier sera seul compétent pour régler le litige.

Fait en double exemplaire, à ..... le .....

Le stagiaire,

L'organisme,

# PROGRAMME DE FORMATION

Cette formation est destinée aux personnes désirantes se perfectionner et apprendre le métier de Bartender. Formation très intense, elle s'adresse à ceux qui veulent apprendre toutes les facettes du bar.

## **Objectif de la formation :**

Acquérir les bases du Bar et être capable de réaliser les boissons diverses, les cocktails classiques durant le service, en utilisant le bon matériel, le tout en service stylisé. Créer de nouveaux cocktails.  
Pouvoir prendre la responsabilité d'un poste Cocktail avant, pendant et après le service.

Durée : 15 jours – 105 heures

Public concerné : Café – Hôtellerie – Restauration

Aucun prérequis n'est demandé pour accéder à la formation

## **Moyen pédagogique :**

Salles équipées de poste de travail individuel, tout le nécessaire est mise à disposition des élèves.

3 espaces indépendants:

- Bar d'application Cocktails avec 3 stations de travail entièrement équipés.
- «Espace théorique ».
- « Flair Zone » disposant de 6 postes reprenant une station cocktail.

Un livret de formation vous sera remis dès l'entrée en stage comprenant tous les supports techniques nécessaires à la mise en situation des acquis.

Remise d'un certificat de formation en fin de stage.

## **Formateurs:**

- Nicolas LOPEZ Y OLIART, Champion de France ABF 2009 et 2010. (Responsable pédagogique)  
*Nicolas intervient également en complément sur les diverses formations.*

- Mathieu FAURE, Bartender Mixologiste, 10 ans d'expérience.

Mathieu est en charge de la formation Bartending.

*Il vous fera partager son expérience acquise durant sa carrière.*

*(Le Parfum, Effet Mer, Boneta Vancouver, Mint Shangai, Le Cube Paris, Coco Beach St Martin, Floridita London..)*

- ESCAUT Guillaume, Bartender Mixologiste, 23 ans d'expérience.

*Il vous fera partager son expérience acquise durant sa carrière.*

- Fred ZANONI, FLAIR Bartender, 13 ans d'expérience.

*Il vous fera partager son expérience acquise durant sa carrière.*

## PROGRAMME

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et 13h à 17h

### 1<sup>er</sup> JOUR :

*Connaître le bar.*

#### **Module 1 - 1 heure**

- \* Introduction et explication du Bartending  
Qu'est ce que le Bartending - terme utilisé -  
Univers du bar
- \* Explication du métier de Bartender (Hiérarchie  
du bar - Description et évolution des postes)

#### **Module 2 - 1 heure**

- \* Découverte du matériel de bar (shaker, pilon,  
verseur...)
- Nom et utilisation du matériel

- \* Mise en place de la station de travail

#### **Module 3 - 1 heure**

- \* Accueil du client  
Comment recevoir un client - le conseiller -  
élaboration d'un cocktail en fonction de ses  
gouts (Up-selling)

- \* Technique de Napkins (repère entre Bartender)  
serviette/carte - Serviette seule

#### **Module 4 - 4 heures**

- \* Technique de verse de bases 2 - 4 - 5cl

### 2<sup>ème</sup> JOUR :

*Les dosages et procédures*

#### **Module 1 - 3 heures**

- \* Les règles de la Mixologie  
Consulter les étapes en cas de création de cocktail

- \* Les verres
- \* Le cocktail ( sa composition, les catégories, les  
familles...)

- \* Découverte des Cocktails classiques IBA  
Faire noter les plus utilisés

#### **Module 2 - 3 heures**

- \* Technique de verse à 2 mains

#### **Module 3 - 1 heure**

- \* Technique de verse au Jigger

### 3<sup>ème</sup> JOUR :

*Les techniques d'élaboration de Cocktails*

#### **Module 1 - 1 heure**

- \* Procédés de fabrications; Définition des termes  
utilisés lors de la fabrication des produits :  
macération ...

#### **Module 2 - 2 heures**

- \* Atelier décorations:  
- Décorations classiques  
- Techniques de découpes modernes

#### **Module 3- 4 heures**

- \* Pratique de la technique de réalisation  
Cocktail:  
- Direct au verre  
- Verre à mélange  
- Shaker

### 4<sup>ème</sup> JOUR :

*Les cocktails. théorie*

#### **Module 1 - 3 heures**

- \* Cours théorique sur les liqueurs - TASTING  
dégustation d'un cocktail à base de Chartreuse
- \* Cours théorique sur les Vermouths - TASTING  
dégustation d'un cocktail à base de Vermouth
- \* Cours théorique sur les Bitter - TASTING  
dégustation d'un cocktail à base de Bitter  
(Americano)
- \* Cours théorique sur la Vodka- TASTING
- \* Cours théorique sur le Rhum - TASTING

#### **Module 2 - 4 heures**

- Cours pratique:
- Fabrication de Cocktails à la Vodka
  - Fabrication de Cocktails au Rhum

### 5<sup>ème</sup> JOUR :

*Les cocktails.*

#### **Module 1- 3 heures**

- \* Cours théorique sur le Gin- TASTING
- \* Cours théorique sur la Tequila- TASTING
- \* Cours théorique sur les Whisky - TASTING

#### **Module 2 - 4 heures**

- Cours pratique:
- Fabrication de Cocktails au Gin
  - Fabrication de Cocktails à la Tequila
  - Fabrication de Cocktails au Whisky

### 6<sup>ème</sup> JOUR :

*Les cocktails.*

#### **Module 1 - 3 heures**

- \* Cours théorique sur le Brandy- TASTING
- \* Cours théorique sur la Cognac- TASTING
- \* Cours théorique sur l'Armagnac / Le Calvados - TASTING

#### **Module 2 - 4 heures**

Cours pratique:

- Fabrication de Cocktails au Brandy
- Fabrication de Cocktails au Cognac
- Fabrication de Cocktails à l'Armagnac et

Calvados

### 7<sup>ème</sup> JOUR :

*Les cocktails.*

#### **Module 1 - 3 heures**

- \* Cours théorique sur la Bière- TASTING
- \* Cours théorique sur les VDN/VDL- TASTING
- \* Cours théorique sur le Champagne - TASTING

#### **Module 2 - 4 heures**

Cours pratique:

- Fabrication de Cocktails à la Bière
- Fabrication de Cocktails au VDN / VDL
- Fabrication de Cocktails au Champagne

### 8<sup>ème</sup> JOUR :

*Les cocktails Sans Alcools.*

#### **Module 1 - 2 heures**

- \* Cours théorique sur les Sirops
- \* Cours théorique sur les Jus de Fruits
- \* Cours théorique sur le Champagne - TASTING

#### **Module 2 - 5 heures**

Cours pratique:

- Fabrication de Cocktails Sans Alcools végétales
- Fabrication de Cocktails Sans Alcools fruités

### 9<sup>ème</sup> JOUR :

*Les tendances*

#### **Module 1 - 3 heures**

- \* Cours théorique sur le Mezcal
- \* Cours théorique sur le Sake
- \* Cours théorique sur les Anisés

#### **Module 2 - 4 heures**

Cours pratique:

- Fabrication de Cocktails au Mezcal
- Fabrication de Cocktails au Saké
- Fabrication de Cocktails à l'Anisé

### 10<sup>ème</sup> JOUR :

#### **Module 1 - 2 heures**

- \* La législation d'un établissement

#### **Module 2 - 1 heure**

- \* L'approvisionnement

#### **Module 3 - 4 heures**

- \* Mise en situation réelle:

Prise de commande - Ordre de préparation  
Réalisation des Drinks

Objectif; Gain en rapidité d'exécution

### 11<sup>ème</sup> JOUR :

#### **Module 1 - 1 heure**

- \* Introduction et présentation de la formation

#### **Module 2 - 2 heures**

- \* Apprentissage des techniques Master (Rolls - Hard Shake)

#### **Module 3 - 4 heures**

- \* Réalisation de Cocktails en utilisant plusieurs techniques.
- \* Analyse poussée des techniques d'élaborations (utiliser fiche analyse)

### 12<sup>ème</sup> JOUR :

#### **Module 1 - 3 heures**

- \* Création:  
Découverte des associations de saveurs  
Les règles

#### **Module 2 - 2 heures**

- \* Atelier Visuel des boissons

#### **Module 3 - 3 heures**

- \* Ice Carving

Réalisation de plusieurs designs  
(Diamant - Sphère - Cube)

### 13<sup>ème</sup> JOUR :

#### **Module 1 - 3 heures**

- \* Réalisation de produits « maison »  
Sirop divers - Cordiaux - Infusions - Soda

#### **Module 2 - 4 heures**

- \* Cocktails « Tiki » et décorations
- \* Cocktails « Prohibition » et décorations
- \* Cocktails « Punch » et décorations
- \* Cocktails « Old Fashioned » et décorations

**14<sup>ème</sup> JOUR :**

**Module 1 - 1 heure**

- ★ Les acides en cocktails

**Module 2 - 4 heures**

- ★ Tour du monde des Bars  
Présentation des Bars mythiques et leurs cocktails signatures

**15<sup>ème</sup> JOUR :**

**Module 1 -2 heures**

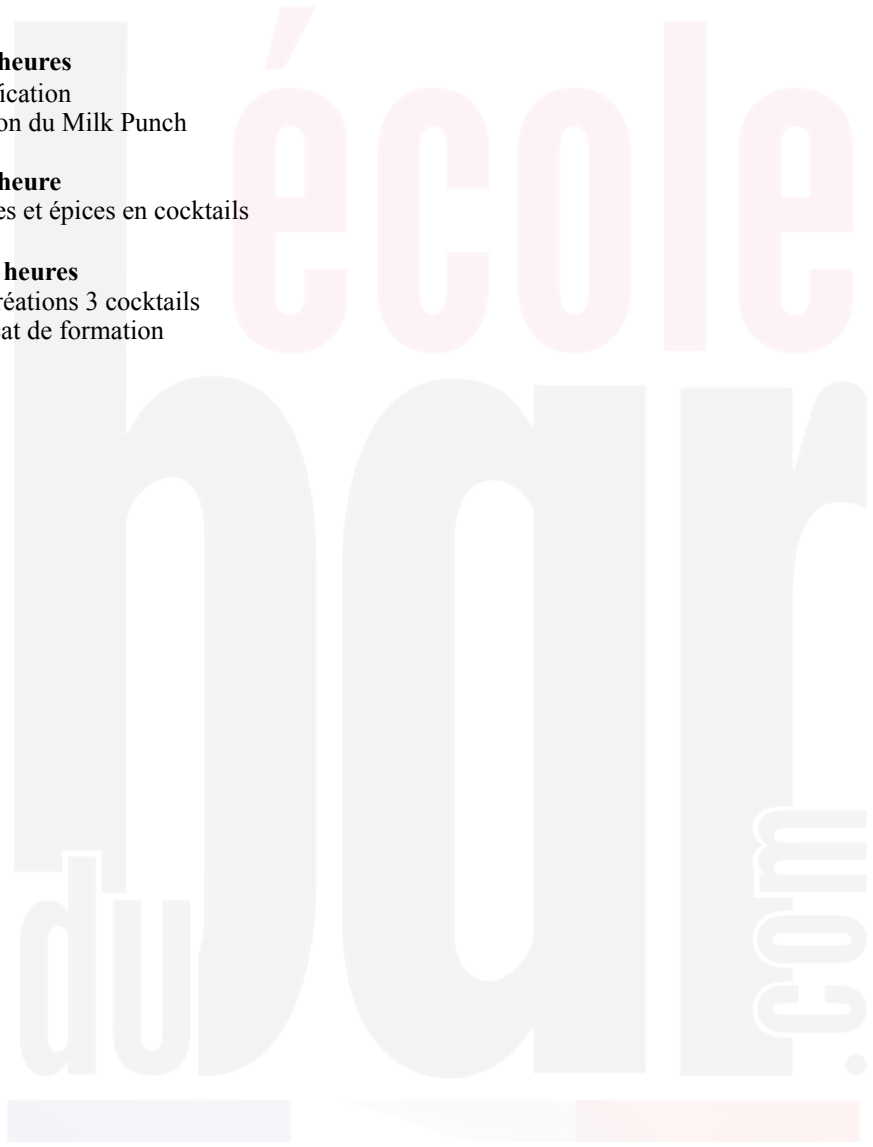
- ★ La Clarification  
Réalisation du Milk Punch

**Module 2 -1 heure**

- ★ Les herbes et épices en cocktails

**Module 3 - 4 heures**

- ★ Atelier créations 3 cocktails
- Remise du certificat de formation



# PLANNING DE FORMATION PRO BARTENDER 2.0

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h	Introduction et explication du Bartending Le métier de Bartender	Les règles de la création de Cocktail (Mixologie)	Théorie: Procédés de fabrications des produits	Cours théorique: - Liqueurs - Vermouths - Bitter	Cours théorique: - Le Gin
10h	Découverte du matériel de bar (nom et utilisation)	Le Cocktail: - Composition - Familles - Catégories - Verres	Cours pratique: Atelier décorations:  - Techniques de découpes moderne - Réalisation de décorations classiques	Cours théorique: - La Vodka Cours théorique: - Le Rhum	Cours théorique: - La Tequila
11h	Accueil du client Technique de Napkins	Découverte des Cocktails Classiques			Cours théorique: - Les Whisky
12h	REPAS				
13h			Pratique de la technique de réalisation Cocktail: - Direct au verre - Verre à mélange - Shaker		Cours pratique:
14h	Techniques de verses en Free Pouring	Techniques de verses en Free Pouring à 2 mains Techniques de verses en Free Pouring à 2 mains		Cours pratique:  Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Vodka et décorations	Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Gin et décorations
15h	Apprentissage des dosages 20ml - 40ml - 50ml  Pour test en multi verres		Réalisation d'une commande multiple	Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Rhum et décorations	Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Tequila et décorations
16h		Techniques de verses au Jigger			Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Whisky et décorations
17h	FIN DE JOURNÉE				



# PLANNING DE FORMATION PRO BARTENDER 2.0

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
9h	Cours théorique: - Eau-de-vie - Le Brandy	Cours théorique: - La Bière	Cours théorique: - Sirops Jus de fruit	Les produits tendances	La Législation d'un établissement - Licenses - Groupes de boissons - Protection des mineurs
10h	Cours théorique: - Le Cognac  Cours théorique: - L'Armagnac - Le Calvados	Cours théorique: - Les VDN / VDL  Cours théorique: - Le Champagne	Cours pratique: Les Mocktails (Sans Alcools) végétales - Detox - Bien être - Anti-Age	Cours théorique: - Le Mezcal - Le Sake - Les Anisés	L'approvisionnement La gestion des stocks
11h					Calcul des coûts d'élaboration
12h	REPAS				
13h	Cours pratique:  Dégustation et fabrication de Cocktails à base d'eau de vie, brandy et décorations	Cours pratique:  Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Bière et décorations		Cours pratique:  Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Mezcal et décorations	Mise en situation réelle: - Prise de commande - Ordre de préparation - Réalisation des Drinks  Objectif; Gain en rapidité d'exécution
14h	Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Cognac et décorations	Dégustation et fabrication de Cocktails à base de VDN / VDL et décorations	Cours pratique: Les Mocktails (Sans Alcools) fruités - Smoothies - Iced Tea - Milk Shake - Coffee Cocktail	Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Saké et décorations	
15h	Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Calvados, Armagnac et décorations	Dégustation et fabrication de Cocktails à base de Champagne et décorations		Dégustation et fabrication de Cocktails à base d'anisé et décorations	
16h					
17h	FIN DE JOURNÉE				



# PLANNING DE FORMATION PRO BARTENDER 2.0

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h	Introduction et présentation de la formation		Réalisation de sirops maison	Les acides en Cocktails	
10h	Apprentissage des techniques: - Cuban Roll - Hard Shake	Module création: - Découverte des associations de saveurs - Règles de création de cocktail	Réalisation maison: - Lime Cordial - Emulsion de Champagne - Alcool infusé - Ginger Beer	Le Fat Wash	Le Clarification
11h					Herbes et épices en cocktails
12h	REPAS				
13h	Réalisation de cocktails  Analyse poussée des techniques d'élaboration: - Mixing - Cuban Roll - Shake - Hard Shake	Atelier Visuel des drinks: - décorations - scénarisation - présentation - argumentation	Cocktails « Tiki », et décorations	Cocktails tendances Tour du Monde des Cocktails emblématiques	Atelier création: - 1 Tiki - 1 Old Fashioned - 1 Martini
14h			Cocktails « Prohibition », et décorations		
15h		La Glace - Ice Carving - Diamant - Ice Ball - Cube	Cocktails « Old Fashioned », et décorations		
16h					
17h	FIN DE JOURNÉE				

**BANQUE POPULAIRE DU SUD**

Titulaire du compte/Account holder

**SAS YPNOTIK BARTENDING****39 RUE RENE FONCK  
34130 MAUGUIO**

Ce relevé est destiné à être remis, sur leur demande, à vos créanciers ou débiteurs appelés à faire inscrire des opérations à votre compte (virements, paiements de quittances, etc.).

Son utilisation vous garantit le bon enregistrement des opérations en cause et vous évite ainsi des réclamations pour erreurs ou retards d'imputation.

This statement is intended for your payees and/or payors when setting up Direct debit, Standing orders, Transfers and Payment. Please use this Bank account statement when booking transactions. It will help avoiding execution errors which might result in unnecessary delays.

**Relevé d'identité bancaire / Bank details statement**

IBAN (International Bank Account Number)

**FR76 1660 7002 1328 1212 1624 329**

BIC (Bank Identification Code)

**CCBFRPPPPG**

Code Banque

**16607**

Code Guichet

**00213**

N° du compte

**28121216243**

Clé RIB

**29**

Domiciliation/Paying Bank

**BPS PEROLS**